

«ПРИНЯТА»
Педагогическим советом
№ 1 от 28.08.2020 год



«УТВЕРЖДАЮ»
Директор ГБОУ СОШ № 383
Т. Н. Фаррахов
приказ № 152 от 28.08.2020 год

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 383
Красносельского района Санкт-Петербурга**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по черчению
8 а, б, в класс

учителя высшей квалификационной категории
Беловой Елены Николаевны

34 часа

2020-2021
учебный год

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Черчение» разработана на основании следующих нормативных документов:

1. Закон РФ от 10.07.1992 № 3266-1 (ред. от 12.11.2012) «Об образовании».
2. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержден 17.12. 2010 № 1897.
3. Федеральный перечень учебных пособий, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию, на 2020-2021 учебный год.
4. Постановление Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека и Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.12.2010 № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях».
5. Устав ГБОУ СОШ № 383.
6. Учебный базисный план ГБОУ СОШ № 383 на 2020-2021 учебный год.
7. Авторская программа по курсу черчения для образовательных учреждений (авторы: В.Н. Виноградов, В.И. Вышнепольский;) // Методическое пособие. Программа. – М.: Астрель, 2015 // , допущенной Министерством образования и науки Российской Федерации, учебника по черчению (Черчение: учеб. для общеобразоват. учреждений / А.Д. Ботвинников, В.Н. Виноградов, И.С. Вышнепольский.– 4-е изд., дораб. – М.: АСТ: Астрель, 2016. – 221 с: ил.).

2. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты изучения черчения подразумевают:

- формирование мировоззрения, целостного представления о мире и формах технического творчества;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности учащихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности;
- накопление опыта графической деятельности;
- формирование творческого отношения к проблемам;
- развитие образного мышления и освоение способов творческого самовыражения личности;
- гармонизацию интеллектуального и эмоционального развития личности;
- подготовку к осознанному выбору индивидуальной образовательной или профессиональной траектории.

Метапредметными результатами освоения учащимися программы «Черчение» являются:

Регулятивные УУД:

- формирование навыков целеполагания, включая постановку новых целей, преобразование практической задачи в познавательную;
- умение планировать пути достижения намеченных целей;
- умение самостоятельно анализировать условия достижения цели на основе учета выделенных учителем ориентиров действий в новом учебном материале;
- умение адекватно оценить степень объективной и субъективной трудности выполнения учебной задачи;
- умение идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;
- умение выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат;
- умение ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;

- умение формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;
- умение владеть различными видами самоконтроля с учетом специфики предмета;
- умение формировать рефлексивной самооценки своих возможностей управления;
- умение демонстрировать свое речевое и неречевое поведение в учебных и внеучебных ситуациях.

Познавательные УУД:

- формировать и развивать компетентность в области использования информационно-коммуникационных технологий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- находить общее решение, формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- синтез как составление целого из частей, в том числе самостоятельно достраивая, восполняя недостающие компоненты;
- выбор оснований и критериев для сравнения, классификации объектов, самостоятельно выбирая основания для указанных логических операций;
- самостоятельный поиск, конструирование и осуществление доказательства;
- самостоятельно создавать алгоритм деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.

Коммуникативные УУД:

- уметь информировать о результатах своих наблюдений, участвовать в дискуссии, отстаивать свою точку зрения, находить компромиссное решение в различных ситуациях;
- умение взаимодействовать в ходе выполнения групповой работы, участвовать в дискуссии, аргументировать собственную точку зрения;
- умеет отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; аргументировать свою точку зрения с помощью фактов и дополнительных сведений;
- уметь задавать вопросы отвечать на вопросы по прочитанному или прослушанному тексту;
- вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем, владеть монологической и диалогической формами речи;
- овладение умениями работать в группе с выполнением различных социальных ролей, представлять и отстаивать свои взгляды и убеждения, вести дискуссию.

Предметные результаты:

в познавательной сфере:

- использование для познания окружающего мира различных естественнонаучных методов: наблюдение, измерение, моделирование, конструирование;
- овладение адекватными способами решения теоретических и экспериментальных задач;
- приемы работы с чертежными инструментами
- правила выполнения чертежей;
- основы прямоугольного проецирования на одну, две и три взаимно перпендикулярные плоскости проекций;
- принципы построения наглядных изображений;
- анализировать графический состав изображений;
- проводить самоконтроль правильности и качества выполнения простейших графических работ;
- приводить примеры использования графики в жизни, быту и профессиональной деятельности человека;
- пользоваться государственными стандартами (ЕСКД), учебником, учебными пособиями, справочной литературой;
- выражать средствами графики идеи, намерения, проекты.

в мотивационной сфере:

- формирование представлений о мире профессий;
- согласование своих потребностей и требований с потребностями и требованиями других участников познавательной - трудовой деятельности;

в коммуникативной сфере:

- владение монологической и диалогической речью, развитие способности понимать точку зрения собеседника и признавать право на иное мнение;
- использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации
- установление рабочих отношений в группе для выполнения практической работы или проекта
- сравнение разных точек зрения перед принятием решения и осуществлением выбора; аргументирование своей точки зрения, отстаивание в споре своей позиции невраждебным для оппонентов образом;
- адекватное использование речевых средств для решения различных коммуникативных задач; овладение устной и письменной речью; высказываний;
- практическое освоение умений, составляющих основу коммуникативной компетентности: действовать с учётом позиции другого и уметь согласовывать свои действия; устанавливать и поддерживать необходимые контакты с другими людьми; удовлетворительно владеть нормами и техникой общения; определять цели коммуникации, оценивать ситуацию, учитывать намерения и способы коммуникации партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации;

в физиолого-психологической сфере:

- развитие моторики и координации движений рук при работе с чертёжными инструментами (циркуль, транспортир, треугольники, маркированные карандаши), достижение необходимой точности движений при выполнении различных технологических операций при моделировании;
- соблюдение необходимой величины усилий, прилагаемых к инструментам, с учётом технологических требований;
- сочетание образного и логического и пространственного мышления в чертёжной деятельности.

3. Содержание учебного предмета

ВВЕДЕНИЕ. УЧЕБНЫЙ ПРЕДМЕТ ЧЕРЧЕНИЕ (1 ч.)

Значение черчения в практической деятельности людей. Краткие сведения об истории черчения. Цели и задачи изучения черчения в школе. Инструменты, принадлежности и материалы для выполнения чертежей. Рациональные приёмы работы инструментами. Организация рабочего места.

ПРАВИЛА ОФОРМЛЕНИЯ ЧЕРТЕЖЕЙ (6 ч.)

Понятие о стандартах. Линии чертежа. Форматы. Некоторые сведения о нанесении размеров на чертежах (выносная и размерная линии, стрелки, знаки диаметра и радиуса; указание толщины и длины детали надписью; расположение размерных чисел). Применение и обозначение масштаба. Сведения о чертежном шрифте. Буквы, цифры и знаки на чертежах.

ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ПОСТРОЕНИЯ (3 ч.)

Сопряжения (сопряжения прямого, острого и тупого углов, сопряжение прямой и окружности, сопряжение дуг и окружностей внешнее и внутреннее). Деление окружности на равные части (деление окружности на 3, 5, 6, 7, 12 частей).

СПОСОБЫ ПРОЕКЦИРОВАНИЯ (10 ч.)

Проецирование. Центральное и параллельное проецирование. Прямоугольные проекции. Выполнение изображений предметов на одной, двух и трех взаимно перпендикулярных плоскостях проекций.

Расположение видов на чертеже и их названия: вид спереди, вид сверху, вид слева. Определение необходимого и достаточного числа видов на чертежах. Понятие о местных видах (расположенных в проекционной связи). Косоугольная фронтальная диметрическая и прямоугольная изометрическая проекции. Направление осей, показатели искажения, нанесение размеров. Аксонометрические проекции плоских и объемных фигур. Эллипс как проекция окружности. Построение овала. Понятие о техническом рисунке. Технические рисунки и аксонометрические проекции предметов. Выбор вида — аксонометрической проекции и рационального способа ее построения.

ЧТЕНИЕ И ВЫПОЛНЕНИЕ ЧЕРТЕЖЕЙ ДЕТАЛЕЙ (14 ч.)

Анализ геометрической формы предметов. Проекция геометрических тел. Мысленное расчленение предмета на геометрические тела - призмы, цилиндры, конусы, пирамиды, шар и их части. Чертежи группы геометрических тел.

Нахождение на чертеже вершин, ребер, образующих и поверхностей тел, составляющих форму предмета. Нанесение размеров на чертежах с учетом формы предметов. Использование знака квадрата. Развертывание поверхностей некоторых тел. Анализ графического состава изображений. Выполнение чертежей предметов с использованием геометрических построений: деление отрезка, окружности и угла на равные части; сопряжений. Чтение чертежей детали.

Выполнение эскиза детали (с натуры). Решение графических задач, в том числе творческих. Определение необходимого и достаточного числа изображений на чертежах. Выбор главного изображения. Чтение и выполнение чертежей, содержащих условности. Решение графических задач, в том числе творческих.

Графические работы

Графическая работа № 1: Линии чертежа.

Графическая работа № 2: Чертеж «плоской» детали.

Графическая работа № 3: Моделирование по чертежу.

Графическая работа № 4: Выполнение эскиза и технического рисунка детали.

Графическая работа № 5: Проекция вершин, ребер и граней

Графическая работа № 6: Построение третьей проекции по двум данным.

Графическая работа № 7: Выполнение чертежа детали по аксонометрической проекции.

4. Тематическое планирование

№ п/п	Наименование разделов	Количество часов
1	Введение. Учебный предмет - черчение	1
2	Правила оформления чертежей	6
3	Геометрические построения	3
4	Способы проецирования	10
5	Чтение и выполнение чертежей деталей	14
	ИТОГО	34

5. Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Конт- роль	Дата	8 А	8 Б	8 В
			(план)	(факт)	(факт)	(факт)
1	Учебный предмет-черчение. Виды графических изображений	Ур.	03.09.2020			
2	Приемы работ чертежными инструментами	П.Р.	10.09.2020			
3	Понятие о стандартах. Форматы, правила их оформления	Ур.	17.09.2020			
4	Типы линий	Ур.	24.09.2020			
5	Графическая работа № 1. Линии чертежа	Г.Р.	01.10.2020			
6	Чертежный шрифт	П.Р.	08.10.2020			
7	Размеры на чертежах	П.Р.	15.10.2020			
8	Геометрические построения: деление отрезка, угла, окружности на равные части	Ур.	22.10.2020			
9	Сопряжения	П.Р.	05.11.2020			
10	Графическая работа № 2. Чертеж «плоской» детали	Г.Р.	12.11.2020			
11	Центральное и параллельное проецирование. Косоугольное и прямоугольное проецирование	П.Р.	19.11.2020			
12	Центральное и параллельное проецирование. Косоугольное и прямоугольное проецирование	Ур.	25.11.2020			
13	Проецирование предмета на две взаимно перпендикулярные плоскости проекций	П.Р.	03.12.2020			
14	Проецирование предмета на три взаимно перпендикулярные плоскости проекций	П.Р.	10.12.2020			
15	Задачи на составление чертежей по разрозненным изображениям	П.Р.	17.12.2020			
16	Виды на чертежах	П.Р.	24.12.2020			
17	Графическая работа № 3. Моделирование по чертежу	Г.Р.	14.01.2021			
18	Аксонметрические проекции плоских геометрических фигур	Ур.	21.01.2021			
19	Аксонметрические проекции плоских геометрических фигур	П.Р.	28.01.2021			
20	Аксонметрические проекции окружностей	П.Р.	04.02.2021			
21	Технический рисунок	П.Р.	11.02.2021			
22	Графическая работа №4. Выполнение эскиза и технического рисунка детали.	Г.Р.	18.02.2021			
23	Анализ геометрической формы предмета	П.Р.	25.02.2021			
24	Развертки поверхностей геометрических тел	П.Р.	03.03.2021			
25	Графическая работа № 5. Проекция вершин, ребер и граней	Г.Р.	10.03.2021			
26	Последовательность построения видов на чертеже	П.Р.	17.03.2021			

№	Тема урока	Конт-	Дата	8 А	8 Б	8 В
27	Построение вырезов на геометрических телах	П.Р.	31.03.2021			
28	Построение третьего вида по двум данным видам	П.Р.	07.04.2021			
29	Графическая работа № 6. Построение третьей проекции по двум данным	Г.Р.	14.04.2021			
30	Порядок чтения чертежа	Ур.	21.04.2021			
31	Практическое задание. Устное чтение чертежей	П.Р.	28.04.2021			
32	Графическая работа № 7. Выполнение чертежа предмета по аксонометрической проекции	Г.Р.	06.05.2021			
33	Обобщающее занятие	П.Р.	13.05.2021			
34	Итоговое повторение	Г.Р.	20.05.2021			