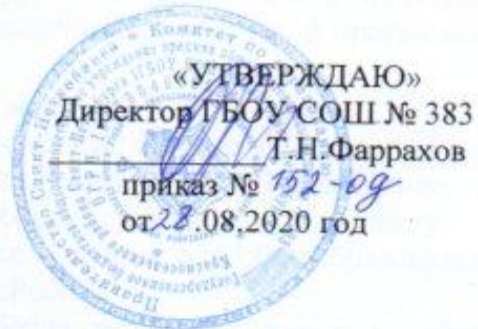


Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа № 383  
Красносельского района Санкт-Петербурга

«ПРИНЯТА»  
педагогическим советом  
№1 от 28.08.2020 год



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
по технологии

учителя высшей квалификационной категории  
Царёвой Ирины Ивановны

3 б класс

34 часа

2020-2021  
учебный год

№	Тема	Классификация
1	Материаловедение	
2	Материаловедение	

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии с основными положениями Федерального государственного образовательного стандарта начального и основного общего образования, с Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемыми результатами начального и основного общего образования, требованиями основной образовательной программы ОУ, учебным планом ГБОУ СОШ № 383,

составлена на основе авторской программы «Технология» Е.А. Лутцевой, Т.П. Зуевой (Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1–4 классы: пособие для учителей общеобразовательных организаций. М.: Просвещение, 2014)

Рабочая программа ориентирована на работу по учебно-методическому комплексу:

- Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Технология. 3 класс: учебник для общеобразовательных организаций. М.: Просвещение, 2014 (Школа России).
- Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Технология. Рабочая тетрадь. 3 класс: пособие для учащихся общеобразовательных организаций. М.: Просвещение. 2014 (Школа России).
- Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Технология 3 класс. Методическое пособие с поурочными разработками. М.: Просвещение, 2014 (Школа России).

## СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Содержание программы  
 Раздел I. Информационная мастерская (3 ч) Вспомним и обсудим! Знакомимся с компьютером. Компьютер – твой помощник. Проверим себя по разделу «Информационная мастерская».  
 Раздел II. Мастерская скульптора (5 ч) Как работает скульптор? Скульптуры разных времен и народов. Статуэтки. Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объем? Конструируем из фольги. Проверим себя по разделу «Мастерская скульптора».  
 Раздел III. Мастерская рукодельниц (10 ч) Вышивка и вышивание. Строчка петельного стежка. Пришивание пуговиц. Подарок малышам. История швейной машины. Секреты швейной машины. Футляры. Проекты «Подвеска», «Волшебное дерево». Проверим себя по разделу «Мастерская рукодельниц».  
 Раздел IV. Мастерская инженера, конструктора, строителя, декоратора (11 ч) Строительство и украшение дома. Объем и объемные формы. Развертка. Подарочные упаковки. Декорирование (украшение) готовых форм. Конструирование из сложных разверток. Модели и конструкции. Наша родная армия. Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг. Изонить. Художественные техники из креповой бумаги. Проект «Парад военной техники». Проверим себя по разделу «Мастерская инженера, конструктора, строителя, декоратора».  
 Раздел V. Мастерская кукольника (5 ч) Может ли игрушка быть полезной? Театральные куклы. Марионетки. Игрушка из носка. Игрушка-неваляшка. Что узнали, чему научились. Проверим себя по разделу «Мастерская кукольника». Итоговый контроль

№	Тема	Количество часов
1	Информационная мастерская	3
2	Мастерская скульптора	5
3	Мастерская рукодельницы	10
4	Мастерская инженеров-конструкторов, строителей, декораторов	11

5 Мастерская кукольника

5

Итого

34

### Календарно-тематический план

№	Тема	Дата (план)	Дата (факт)
1	Вспомним и обсудим	04.09.20	
2	Знакомимся с компьютером	11.09.20	
3	Компьютер твой помощник. Проверим себя.	18.09.20	
4	Как работает скульптор? Скульптор разных времен и народов.	25.09.20	
5	Статуэтки	02.10.20	
6	Статуэтки	09.10.20	
7	Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объем	16.10.20	
8	Конструируем из фольги. Проверим себя.	23.10.20	
9	Вышивка и вышивание.	06.11.20	
10	Строчка петельного стежка.	13.11.20	
11	Строчка петельного стежка.	20.11.20	
12	Пришивание пуговиц.	27.11.20	
13	Проект "Подарок малышам "Волшебное дерево"".	04.12.20	
14	История швейной машины.	11.12.20	
15	Секреты швейной машины.	18.12.20	
16	Футляры. Проверим себя.	25.12.20	
17	Футляры. Проверим себя.	15.01.21	
18	Проект. "Подвеска"	22.01.21	
19	Строительство и украшение дома.	29.01.21	
20	Объем и объемные формы. Развертка.	05.02.21	
21	Подарочные упаковки.	12.02.21	
22	Декорированное (украшение) готовых форм.	19.02.21	
23	Конструирование из сложных разверток.	26.02.21	
24	Модели и конструкции.	05.03.21	
25	Проект "Парад военной техники"	12.03.21	
26	Наша родная армия.	19.03.21	
27	Художник - декоратор. Филигрань и квиллинг.	02.04.21	
28	Изонить	09.04.21	
29	Художественные техники из креповой бумаги. Проверим себя.	16.04.21	
30	Что такое игрушка?	23.04.21	
31	Театральные куклы. Марионетки.	30.04.21	
32	Игрушка из носка.	07.05.21	
33	Кукла неваляшка. Проверим себя.	14.05.21	
34	Что узнали? Чему научились?.	21.05.21	

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА**

### **Личностные результаты**

Создание условий для формирования следующих умений:

- отзывчиво относиться и проявлять готовность оказать посильную помощь одноклассникам;
- проявлять интерес к историческим традициям своего края и России;
- испытывать потребность в самореализации в доступной декоративно-прикладной деятельности, простейшем техническом моделировании;
- принимать мнения и высказывания других людей, уважительно относиться к ним;
- опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла.

### **Метапредметные результаты**

#### **Регулятивные УУД**

Уметь:

- формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
- выявлять и формулировать учебную проблему;
- анализировать предложенное задание, разделять известное и неизвестное;
- самостоятельно выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- коллективно разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать, вносить коррективы в полученные результаты;
- осуществлять текущий контроль точности выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертежных инструментов), итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки;
- выполнять текущий контроль (точность изготовления деталей и аккуратность всей работы) и оценку выполненной работы по предложенным учителем критериям.

#### **Познавательные УУД**

- с помощью учителя искать и отбирать необходимую для решения учебной задачи информацию в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертеж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, сети Интернет;
- открывать новые знания, осваивать новые умения в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
- преобразовывать информацию: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах).

#### **Коммуникативные УУД**

- учиться высказывать свою точку зрения и пытаться ее обосновать;
- слушать других, пытаться принимать другую точку зрения;
- уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);
- уважительно относиться к позиции других, пытаться договариваться.

### **Предметные результаты**

#### **1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание**

Знать:

- о характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства;
- о профессиях мастеров прикладного искусства (в рамках изученного).
- Уметь:
- узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространенные в крае ремесла;

- соблюдать правила безопасного пользования домашними электроприборами (светильниками, звонками, теле- и радиоаппаратурой).

## **2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

Знать:

- названия и свойства наиболее распространенных искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани);
- последовательность чтения и выполнения разметки разверток с помощью контрольно-измерительных инструментов;
- основные линии чертежа (осевая и центровая);
- правила безопасной работы канцелярским ножом;
- косую строчку, ее варианты, их назначение;
- названия нескольких видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

Иметь представление:

- о композиции декоративно-прикладного характера на плоскости и в объеме,
- о традициях декоративно-прикладного искусства в создании изделий.

Уметь частично самостоятельно:

- читать простейший чертеж (эскиз) разверток;
- выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов;
- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приемы изготовления изделий;
- выполнять рיצовку;
- оформлять изделия и соединять детали косой строчкой и ее вариантами;
- находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет),
- решать доступные технологические задачи.

## **3. Конструирование и моделирование**

Знать:

- простейшие способы достижения прочности конструкций.

Уметь:

- конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции.

## **4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)**

Знать:

- названия и назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации, основные правила безопасной работы на компьютере;
- иметь общее представление о назначении клавиатуры, пользовании компьютерной мышью.

Уметь с помощью учителя:

- включать и выключать компьютер;
- пользоваться клавиатурой (в рамках необходимого для выполнения предъявляемого задания);
- выполнять простейшие операции с готовыми файлами и папками (открывать, читать);
- работать с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD): активировать диск, читать информацию, выполнять предложенные задания.