**Консультация для педагогов и родителей:**

**«ЭВОЛЮЦИОННАЯ, ИЛИ ЛОЖНАЯ, ДИСГРАФИЯ».**

Составила: учитель-логопед Верещагина Наталья Валентиновна

Содержание термина «дисграфия» в современной литературе определяется по-разному.

Р. И.Лалаева (1997) дает следующее определение: дисграфия — это частичное нарушение процесса письма, проявляющееся в стойких, повторяющихся ошибках, обусловленных несформированностью высших психических функций, участвующих в процессе письма.

И. Н. Садовникова (1995) определяет дисграфию как частичное расстройство письма (у младших школьников — трудности овладения письменной речью), основным симптомом которого является наличие стойких специфических ошибок. Возникновение таких ошибок у учеников общеобразовательной школы не связано ни со снижением интеллектуального развития, ни с выраженными нарушениями слуха и зрения, ни с нерегулярностью школьного обучения.

А. Н. Корнев (1997, 2003) называет дисграфией стойкую неспособность овладеть навыками письма по правилам графики (т. е. руководствуясь фонетическим принципом письма), несмотря на достаточный уровень интеллектуального и речевого развития и отсутствие грубых нарушений зрения и слуха.

А. Л. Сиротюк (2003) определяет дисграфию как частичное нарушение навыков письма вследствие очагового поражения, недоразвития или дисфункции коры головного мозга.

Логинова Е.А. (2004) считает, что разделение понятий «затруднения в овладении письмом» и «дисграфия», понимаемая как *стойкое нарушение у ребенка процесса реализации письма на этапе школьного обучения, когда овладение «техникой» письма считается завершенным,* более корректно как с точки зрения понимания сути дисграфии, так и в плане организации педагогических мероприятий по предупреждению или преодолению данного нарушения.

Дисграфия имеет ряд стойких и специфических ошибок, которые следует отделять от единичных проявлений ошибок на этапе овладения письменной речью, т.е. от так называемой эволюционной, или ложной, дисграфии, которая является проявлением естественных затруднений детей в ходе начального обучения письму, что связано со сложностью этого вида речевой деятельности.

Ошибки начинающих обучение школьников могут быть объяснены трудностью распределения внимания между техническими, орфографическими и мыслительными операциями письма (Е. В. Гурьянов).

Признаками незрелого навыка письма могут быть:

-  отсутствие обозначения границ предложений;

-   слитное написание слов;

-   нетвердое знание (забывание) букв, особенно прописных (определенную роль играет фактор частотности использования конкретных букв в языке);

-   нехарактерные смешения;

-   зеркальная обращенность букв.

Наличие таких ошибок не доказывает существования дисграфии, если эти ошибки единичны и нестойки.

А. Р. Лурия определял зеркальное письмо как одну из форм содружественных движений, в норме как правило подавляемых. Обычно у детей тенденция к двусторонней мышечной иннервации симметричных мышечных групп обусловлена иррадиацией возбуждения с одного полушария головного мозга на другое. С возрастом устанавливается односторонняя иннервация, поэтому графические ошибки исчезают.

Объективная языковая трудность заключена в усвоении буквенного обозначения йотированных гласных. Нередко в письме младших школьников удерживается их неустойчивое обозначение и смешение с буквой Й. «Еура» — Юра; «пошли домое»; «Йолка»; «Мое брат поемал заеку»; «стоеят под березкое»; «льубит своюу маму»; «стойт есные тень» (стоит ясный день) и т.д. Очень часто это наблюдается у детей с общим недоразвитием речи и недоразвитием фонематических процессов даже без нарушения звукопроизношения.

Значительную трудность для детей представляют оба способа обозначения мягкости согласных в русском письме: «Вана взал конки».

Решение этой проблемы в регулярных упражнениях для развития фонематических процессов у ребенка: составлять слова из звуков, находить место звука в слове, называть последовательность звуков в слове и т.д.

Таким образом, во 2 классе ребенок еще усвоил нормы письма до конца и поэтому говорить о дисграфии рано, но продолжать профилактическую работу крайне актуально. Следует иметь в виду, что темп освоения у детей может отличаться: одни дети быстро начинают применять правила на письме, а другие обучающиеся долго не могут применить правило, хотя устно могут его правильно воспроизводить.

Литература:

1.Корнев А.Н. Нарушения письма и чтения. – СПб, 1997.

2.Логинова Е.А. Нарушения письма. Особенности их проявления и коррекции у младших школьников с задержкой психического развития: Учебное пособие / Под ред. Л. С. Волковой. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2004.

3.Садовникова И.Н. Нарушения письменной речи и их преодоление у младших школьников. – М., 1997. (в книге §4)